



LES CHOIX DU MONDE

VENDREDI 17

Ministre ou rien

FRANCE 3 23.05 | DOCUMENTAIRE | Grandeur et misère du pouvoir politique

Au départ, il y a l'ambition. Puis la nomination. Et souvent, quelques mois, quelques années après, la désillusion. Le raccourci est sans doute cruel, voire réducteur, mais ainsi pourrait se résumer la vie des ministres telle que la racontent les vingt personnalités, de droite et de gauche, d'hier et d'aujourd'hui, interrogées par le réalisateur Jean-Michel Djian pour ce film qui ausculte au plus près la fonction ministérielle dans ce qu'elle recèle de grand et de petit.

Ce « *boulot où l'on se fait renvoyer du jour au lendemain comme une bonne qui a volé l'argenterie* » (dixit Roselyne Bachelot), tous en rêvent pourtant très

fort. Arnaud Montebourg, François Baroin, Robert Badinter, Jean-Pierre Soisson, Frédéric Mitterrand ou Jack Ralite témoignent de ce moment où la présidence vous appelle pour vous dire que vous en serez.

RUMEURS DE REMANIEMENT

Mais comment « *peser sur la réalité, rédiger une circulaire, dynamiser son administration alors qu'il faut se montrer, séduire, se méfier* », demande le réalisateur à ces politiques confrontés à « *l'énorme machine* » du pouvoir ? Et surtout comment exister quand le centre névralgique de la décision se trouve au-dessus de vous et que, à peine nom-

mé, les rumeurs de remaniement plangent sur votre tête ?

Très classique dans sa forme, le film parvient à faire jaillir une vue d'ensemble du fonctionnement de notre vie politique grâce à la pertinence et la sincérité des témoignages recueillis. Il en ressort une forme d'amertume – « *un ministre a rarement le sentiment de la tâche accomplie* », explique Hubert Védrine –, mais aussi une certaine noblesse quand la volonté et le talent parviennent à surpasser les calculs et les blocages. ■

GUILLAUME FRAISSARD

Jean-Michel Djian (Fr., 2013, 70 min).

